Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №24»

СОГЛАСОВАНО
На педагогическом совете
№ 1 от 25.08.2026 г.

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МАДОУ «Детский сад №24»
_____Н.И. Горянова
Приказ № 247 от 30.09 2026 г.

Программа дополнительного образования дошкольников «Маленький гений» по познавательному развитию детей дошкольного возраста (4-6 лет)

Составитель:
Пакулина Елена Федоровна,
воспитатель

Березники, 2026

Пояснительная записка. Актуальность программы.

Вопрос обучения грамоте детей дошкольного возраста до настоящего времени остается во многом дискуссионным. Следует ли целенаправленно знакомить ребенка-дошкольника с буквами, нужно ли учить в дошкольном учреждении будущего школьника читать и писать? Мнения педагогов бывают противоположными: от «Обязательно!» до «Ни в коем случае!». Бесспорно, специальная подготовка детей 6-7 лет в дальнейшем облегчит им обучение в школе, поможет адаптироваться и подготовит ребенка к успешной учебной деятельности. Но, с другой стороны, неумелое, методически неверное обучение элементам грамоты может повлечь за собой усвоение неправильных приемов чтения и письма, нарекания учителей начальных классов и необходимость переучивания, что может отрицательно отразиться на первокласснике.

Изучение психолого-педагогической литературы по проблеме готовности детей старшего дошкольного возраста к овладению грамотой показало, что в последнее время увеличивается число детей, испытывающих трудности при усвоении школьной программы. Нарушение чтения и письма является достаточно распространенным среди учащихся не только коррекционных, но и массовых школ и приводит впоследствии к дисграфии, дислексии, дизорфографии.

Организуя работу по подготовке к обучению грамоте педагогу необходимо помнить, что чтение и письмо – сложные навыки, требующие определенного уровня развития ребенка (психологического, физиологического и лингвистического). Из-за этой работы нельзя ломать привычный уклад жизни, перегружать сетку занятий, сокращать время игр и других видов детской деятельности. Речевое и языковое развитие ребенка должно плавно протекать в рамках возрастных возможностей и индивидуальных особенностей каждого ребенка. Подготовка к школе – не самоцель, а результат организации полноценной, эмоционально насыщенной жизнедеятельности ребенка, удовлетворяющей его интересы и потребности на протяжении всего дошкольного детства.

Подготовка детей к обучению грамоте занимает особое место в развитии детской речи.

Грамота – это овладение умением читать и писать тексты, излагать свои мысли в письменной форме, понимать при чтении не только значение отдельных слов и предложений, но и смысл текста, то есть овладение письменной речью. От того, как ребенок будет введен в грамоту, во многом зависят его успехи не только в чтении и письме, но и в усвоении русского языка в целом.

Дошкольное детство – время становления первооснов личности, индивидуальности, наиболее сензитивный период для развития любознательности, общих и специальных способностей. Благодаря особому процессу познания, который осуществляется эмоционально-практическим путём, каждый дошкольник становится маленьким исследователем, первооткрывателем окружающего мира**.**

Исследования ученых позволили установить наиболее оптимальные сроки для начала обучения детей грамоте. Наиболее эффективным для использования возможностей ребенка в освоении грамоты считается старший дошкольный возраст. Этот период получил название периода «языковой одаренности», в котором ребенок проявляет повышенную восприимчивость к звуковой стороне речи, к звучащему слову. Поэтому работа со словом должна идти от смыслового значения слова к звуковому.

В основе современных методик начального обучения чтению лежит звуковой аналитико-синтетический метод. Данный метод разработан коллективом ученых (Я.С.Журова, Н.С.Варенцова, Н.В.Дурова, Д.Н.Невская) на основе методики Д.Б. Эльконина. Исходный принцип предлагаемой системы обучения состоит в том, что знакомству и работе ребенка с буквами должен предшествовать добуквенный, чисто звуковой период обучения.

Буква - это знак звука. Знакомство с буквенным знаком окажется безрезультатным, если ребенок не знает, что именно обозначается этим знаком. Путь дошкольника к грамоте лежит через игры в звуки и буквы. Для того чтобы научиться читать и писать, ребенку нужно сначала сделать два важных открытия: обнаружить, что речь "строится" из звуков, а потом открыть отношения звука и буквы.

Почти все психологи и методисты, занимающиеся вопросами обучения грамоте, единодушно подчеркивают, что для овладения грамотой необходимо, чтобы ребенок не только правильно слышал и произносил отдельные слова и звуки, в них содержащиеся, но – и это главное – имел четкое представление о звуковом составе языка и умел бы анализировать его. Умение слышать каждый отдельный звук в слове, четко отделять его от рядом стоящего, знать, из каких звуков состоит слово, т.е. умение анализировать звуковой состав слова, является важнейшей предпосылкой для правильного обучения грамоте.

Д.Б. Эльконин разработал современную методику обучения детей звуковому анализу слов исходя из понимания действия звукового анализа как особого умственного действия.

Д.Б. Элькониным была предложена особая форма материализации:

- ребенку дается карточка с изображением предмета, название которого (слово) должно быть проанализировано;
- под картинкой начертана схема звукового состава слова, состоящая из горизонтального ряда клеток, соответствующих числу звуков в слове;
- ребенок заполняет схему звукового состава не буквами, а совершенно нейтральными фишками.

Последовательность звуков материализовывалась в форме последовательной расстановки фишек в пространстве, и перед ребенком рельефно выступало звуковое строение слова, его структура.

Программа является модифицированной, в основе разработки этой программы лежат методические пособия: "Основные направления и содержание работы по подготовке детей к обучению грамоте" Ельцовой О.М., «Предшкольное обучение грамоте в ДОУ» Дороновой В.И., Дриняевой О.А., "Как хорошо уметь читать!.. Обучение дошкольников чтению. Программа-конспект" Шумаевой Д.Г.

Дополнительная программа «Маленький гений. Ступеньки к школе» составлена с учётом принципа интеграции образовательных областей:

- Социально-коммуникативное развитие: развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;

-Познавательное развитие: развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности;

- Речевое развитие: владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;

формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

-Художественно-эстетическое развитие: развитие предпосылок становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.

- Физическое развитие крупной и мелкой моторики обеих рук, координации речи и движения; становление ценностей здорового образа жизни.

Программа по обучение грамоте в детском саду преследует **цель:**

1. Сформировать у детей необходимую готовность к обучению грамоте.

Задачи подготовки детей к обучению грамоте в старшей группе следующие:

1. Формирование направленности на звуковую сторону речи:
- развитие умения вслушиваться в слово;
- выделять звуки;
- различать звуки, близкие по звучанию.
2. Развитие умений ориентироваться в звуковом составе слова:
- последовательно выделять звуки;
- устанавливать их место в слове.
3. Активизация устной речи детей.
- сделать предметом их внимания слово и предложение;
- учить делить слова на части.
- учить изменять и образовывать новые слова;
- учить наблюдать, сравнивать и обобщать явления языка.

Ожидаемые результаты

✓ Создание благоприятных условий для детей в соответствии с их

возрастными и индивидуальными особенностями.

- ✓ Развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка.
- ✓ Обогащение словарного запаса.
- ✓ Освоение звукового анализа слова
- ✓ Овладение процессом сознательного, правильного послогового чтения.
- ✓ Развитие мелкой моторики рук и глазомера.

Система занятий по подготовке детей к обучению грамоте рассчитана на один год обучения (старшая группа – 33 занятия)
Периодичность: 1 учебный час в неделю.
Продолжительность занятия в старшей группе – 25 минут.

Форма организации занятий: фронтальная (работа со всей группой).

Эффективна игровая форма работы, так как именно в игре развиваются творческие способности личности. Поэтому во все занятия включены всевозможные игры, занимательные упражнения, подвижные игры. Часто вводятся игровые ситуации, сказочные персонажи, сюрпризные моменты, которые так нравятся детям. Учитывая огромный интерес детей к загадкам, педагог должен использовать их на занятиях, давая информацию познавательного характера.

Необходимо оснащать занятия по подготовке детей к обучению грамоте разнообразным дидактическим материалом, наглядными пособиями, таблицами, моделями, игрушками, репродукциями и др.

На занятиях обязательны смена мизансцен и движение. Статическая нагрузка, когда ребенок сидит за столом, не должна превышать 50 % времени всего занятия. Продолжительность работы в тетрадях должна составлять не более 10 минут на одном занятии.

Обучение детей грамоте и письму тесно связано с такими лингвистическими дисциплинами, как фонетика, лексика, грамматика, синтаксис.

Главное место в обучении детей грамоте отведено работе со звуком, буквой, словом, предложением. Опыт показывает, что необходимо достаточно времени уделять звуковому восприятию слова, формируя фонетический и речевой слух ребенка. Совершенствуя речевой аппарат, целесообразно систематически включать в занятия артикуляционную гимнастику, проговаривание всевозможных скороговорок, четверостиший, рифмованных строчек и пр.

На занятиях дети постоянно пополняют свой словарный запас, знакомясь с антонимами, синонимами, эпитетами; учатся красиво и правильно строить не только простые распространенные, но и сложные предложения разных типов. Развитие связной речи происходит также путем совершенствования грамматического строя речи. Дошкольников обучают тем грамматическим

формам, усвоение которых вызывает у них трудности: согласование прилагательных и существительных, образование трудных форм глагола в

повелительном наклонении. Необходимо помнить, что основательное упражнение в устной речи является лучшим фундаментом и подготовкой к речи графической. «Ребенок должен научиться говорить прежде, чем он может перейти к разумному чтению» (Песталоцци).

Тематический план.
Часть 1.
Старшая группа.

№	Тема занятия	Всего часов
1	Введение понятия «слово». Знакомство с линейностью и протяженностью слов. Знакомство с тетрадью в клетку.	1 час
2	Слова как выражения мыслей. Составление из слов предложений. Введение понятия «предложение».	1 час
3	Признаки осени. Составление предложений и деление их на части. Правила штриховки.	1 час
4	Составление рассказа из небольших предложений. Штриховка геометрических фигур.	1 час
5	Составление предложений по «живой модели». Многозначность слов.	1 час
6	Деление слов на слоги. Составление рассказа с использованием опорных слов.	1 час
7	Введение термина «слоги». Знакомство с односложными словами.	1 час
8	Деление слов на слоги и составление слов из слогов.	1 час
9	Ознакомление со звучащим словом. Введение термина «звук».	1 час
10	Определение количества слогов в словах. Нахождение в словах стихотворного текста и выделение голосом определенного звука.	1 час
11	Нахождение местоположения звука в слове. Составление узора из вертикальных и горизонтальных линий.	1 час
12	Деление слов на слоги. Составление предложений из словосочетаний. Выделение голосом определенного звука в слове.	1 час
13	Деление на слоги двух-, трехсложных слов. Определение местоположения звука в словах. Выделение из текста предложений.	1 час
14	Определение заданного звука в любой части слова. Составление предложений по заданию.	1 час

15	Знакомство со схемой звукового состава слова. Звуковой анализ слова «ау».	1 час
16	Звуковой анализ слова «мак».	1 час
17	Звуковой анализ слова «дом». Сравнение слов по звуковому составу. Составление предложений по заданию.	1 час
18	Звуковой анализ слова «дым». Составление предложений с соединительным союзом «и».	1 час
19	Звуковой анализ слова «сыр». Введение понятия «гласный звук».	1 час
20	Беседа о зиме. Звуковой анализ слова «шар». Составление предложений из двух, трех, четырех слов.	1 час
21	Звуковой анализ слов «жук» и «лук». Словоизменение.	1 час
22	Подбор определений к именам существительным. Пересказ текста по графической схеме. Составление графической схемы предложений с предлогами.	1 час
23	Развитие пространственной ориентировки. Введение понятия «согласный звук».	1 час
24	Звуковой анализ слов «нос» и «рот». Закрепление понятия «согласный звук».	1 час
25	Введение понятия «мягкий согласный звук». Звуковой анализ слов «кот» и «кит».	1 час
26	Закрепление понятия «мягкий согласный звук». Деление на слоги двух- и трехсложных слов.	1 час
27	Звуковой анализ слова «осы».	1 час
28	Звуковой анализ слова «роза». Знакомство со слогообразующей ролью гласных звуков.	1 час
29	«Весенние деньки». Звуковой анализ слова «луна».	1 час
30	Звуковой анализ слова «лиса». Сравнительный анализ звуковой схемы слов «луна» и «лиса».	1 час
31	Звуковой анализ слова «муха». Поисковая деятельность в области грамматики.	1 час
32	Звуковой анализ слова «сани». Поисковая деятельность в области грамматики.	1 час
33	«Путешествие в волшебную страну звуков и слов». (итоговое занятие).	1 час

Содержание изучаемого курса.

Старшая группа.

Время проведения	Тематическая направленность занятий	Тема занятия и вид деятельности.
Октябрь	Блок 1. «Слово и предложение». Цель: познакомить детей с термином «слово», с линейностью и протяженностью слов; формировать представление о словесном составе речи; формировать у детей понимание того, что мысли выражаются словами, а слова в речи связаны в предложения; упражнять детей в составлении предложений и делении их на части (слова; воспитывать речевое внимание, фонематический слух.	1. Введение понятия «слово». Знакомство с линейностью и протяженностью слов. Знакомство с тетрадью в клетку. **Беседа** по сюжетной картинке «Дети играют во дворе». **Словесная игра** «Назови ласково». **Упражнение** «Измерение слов». **Знакомство с тетрадью в клетку.** 2. Слова как выражения мыслей. Введение понятия «предложение». **Лексическое упражнение** «Кто я?». **Дидактическая игра** «Назови игрушку по-разному». **Упражнение с мячом** «О чем можно сказать, используя слова…?». **Игровая обучающая ситуация** «Составляем предложение». **Игровое упражнение** «Зарисовка слова» **Итоговая беседа** (посодержанию занятия). 3. Осенние деньки. Составление предложений и деление их на части. Правила штриховки. **Беседа** на тему «Осенние деньки». **Словесная игра** «Осенние слова». **Игра с мячом** «Наоборот». **Игровое упражнение** «Отгадай, что у

	Блок 2. «Слоги». Цель: познакомить детей с термином «слоги»; упражнять в делении слова на слоги, в составлении слов из слогов.	меня?». **Формирование графических навыков.** 4. Составление рассказа из небольших предложений. Штриховка геометрических фигур. **Лексическое упражнение** «Назови ласково». **Работа с текстом** «Осень». **Игровое упражнение** «Кто это? Что это?». **Формирование графических навыков.**
Ноябрь		1. Деление слов на слоги. Составление рассказа с использованием опорных слов. **Гимнастика ума (**упражнение на быстроту реакции **).** **Игровое упражнение** «Сколько частей (слогов) в слове-отгадке?». **Составление рассказа.** **Формирование графических навыков.** 2. Введение термина «Слоги». Знакомство с односложными словами. **Игровое упражнение** Послушай и скажи». **Игра с мячом** «Доскажи словечко». **Игровое упражнение** «Подбор объектов к действию». **Формирование графических навыков.** **3.** Деление слов на слоги и составление слов из слогов. **Словесная игра** «За грибами». **Игровое упражнение** «Какое слово спряталось в

		этом домике?». **Игра** «Отгадай , кого я назвала». **Формирование графических навыков.** 4. Ознакомление со звучащим словом. Введение термина «звук». **Игровое упражнение** «Послушай и доскажи». **Словесная игра** «Подбор прилагательных». **Игровое упражнение** «Назвать только слоги». **Игра** с движениями «Такие разные слова». **Формирование графических навыков.**
Декабрь	Блок 3. «Звук». Цель: познакомить детей с термином «звук»; формировать умение находить звук в словах, выделять голосом нужный звук; упражнять в нахождении местоположения звука в слове.	1. Нахождение в словах стихотворного текста и выделение голосом определенного звука. **Дидактическая игра** «Пирамида». **Игра с мячом** «Кто что делает?». **Игровая обучающая ситуация** «Ищем звуки». **Формирование графических навыков:** упражнение «Теплый мех». 2. Нахождение местоположения звука в слове. **Упражнение** «Составление рифмованных строк на заданную тему». **Словесная игра** «Живые слова». **Игровая обучающая ситуация** «Звучащие слова». **Формирование графических навыков.**

		3. Выделение голосом определенного звука в слове. **Дидактическая игра** «Посадим цветы на клумбе». **Игровая обучающая ситуация** «Шуршащий звук». **Дидактическое упражнение** «Придумай предложение». **Формирование графических навыков.**
		4. Деление на слоги двух-, трехсложных слов. Определение местоположения звука в словах. Выделение предложений из текста. **Игра** «Загадки – складки». **Игровое упражнение** «Накорми животное». **Словесная игра** «Цепочка слов». **Работа с текстом** «Зима». **Формирование графических навыков.**

Январь	Блок 4. «Звуковой анализ слова». Цель: познакомить детей со схемой звукового состава слова; формировать умение произносить слова медленно, интонационно выделяя звук, который отмечается на схеме; упражнять в произнесении слова в соответствии с движением указки по схеме.	1. Определение заданного звука в любой части слова. составление предложений по заданию. **Словесная игра** «Разные слова». **Дидактическая игра** «Доскажи словечко». **Игра** «Магазин игрушек». **Игровое упражнение** «Подумай, не торопись». **Формирование графических навыков.** 2. Знакомство со схемой звукового состава слова. Звуковой анализ слова «ау». **Дидактическая игра** «Звуки улицы». **Игровое упражнение** «Измерение слов». **Игра** «Эхо». **Звуковой анализ слова** «ау». **Игровое упражнение** «Чей рассказ лучше?». **Формирование графических навыков.** 3. Звуковой анализ слова «дом». Сравнение слов по звуковому составу. Составление предложений по заданию. **Дидактическая игра** «Как их зовут?». **Звуковой анализ** слова «дом». **Игровое упражнение** «Маленький архитектор».

Февраль		1. Беседа о зиме. Звуковой анализ слова «шар». Составление предложений. из двух, трех, четырех слов. **Беседа** о зиме. **Игровое упражнение** «Назови ласково». **Игра** «Кто внимательный?». **Формирование графических навыков.** 2. Звуковой анализ слов «жук» и «лук». Словоизменение. **Игра** «Скажи, как я». **Игровое упражнение** на словоизменение. **Звуковой анализ слова** «жук». **Формирование графических навыков.** 3. Подбор определений к именам существительным. Пересказ текста по графической схеме. **Дидактическая игра** «Кто больше?» (с мячом). **Игровое упражнение** «Деление слов на части». **Игра** «Хитрая книга загадок». 4. Развитие пространственной ориентировки. Введение понятия «согласный звук». **Игра** «Зеркало». **Игра** «Сказку вспомнить нужно». **Формирование графических навыков.**

Март		1. Введение понятия «мягкий согласный звук». Звуковой анализ слов «кот» и «кит». **Игра** «Подбор прилагательных». **Звуковой анализ** слова «кит». **Игра** «Магазин». **Игровое упражнение** для развития руки « Катаем шарик». 2. Закрепление понятия «мягкий согласный звук». Деление на слоги двух- и трехсложных слов. **Игра** «Что таким бывает?». **Чтение рассказа** «Саша и Снеговик». **Упражнение** «Скакалочка». **Игровое упражнение** «Зарисовка слов». 3. Звуковой анализ слова «осы». **Лексическое упражнение** «Веселая рифма». **Звуковой анализ** слова «осы». **Дидактическая игра** «Цветочный магазин». **Формирование графических навыков** 4. Звуковой анализ слова «роза». Знакомство с слогообразующей ролью гласных звуков. **Лексическое упражнение** «Веселая рифма». **Звуковой анализ** слова «роза». **Игра** «Найди, назови и подели…» .**Игра** с мячом «Кто чем занимается?». **Игровое упражнение** «Весеннее солнышко».

Апрель		1. «Весенние деньки». Звуковой анализ слова «луна». **Упражнение** «Загадки о весне». **Словесная игра** «Весенние слова». **Звуковой анализ** слова «луна». 2. Звуковой анализ слова «лиса». Сравнительный анализ звуковой схемы слов «луна» и «лиса». **Игра** «Доскажи словечко». **Игра** «Угадай птицу». **Лексическое упражнение** «Лисонька-лиса». **Игровое упражнение** «Мой медведь». 3. Звуковой анализ слова «муха». Поисковая деятельность в области грамматики. **Игра** «Кто больше назовет действий». **Лексическое упражнение** «Составление предложений с данными словами». **Игровое упражнение «Чей колодец глубже?»** **4. Звуковой анализ слова** «сани». Поисковая деятельность в области грамматики. **Словесная игра** «Расскажи про весну».

Май		**Лексическое упражнение** «Подумай и скажи». **Игровое упражнение** «Ела-ела дуб, поломала зуб!» (работа с ножницами). 1. Звуковой анализ слова «дым». Составление предложений с Соединительным союзом «и». **Дидактическая игра** «Как их зовут?». **Звуковой анализ** слова «дым». **Игра «Живое слово».** **Работа в тетрадях.** Зарисовка схем предложений: *Кукла и мишка. Саша и Маша*. Звуковой анализ слова «сыр». Введение понятия «гласный звук». **Словесная игра** «Построим дом». **Дидактическая игра** «Кто внимательный?». Беседа о зиме. Звуковой анализ слова «шар». Составление предложений 2. Звуковой анализ слов «нос» и «рот». Закрепление понятия «согласный звук» **Игра** «Слова – родственники». **Игра** «Перекличка». **Игра-упражнение** «Автомобиль». **Формирование графических навыков.** 3. «Путешествие в волшебную страну звуков и слов». (итоговое занятие). **Словесная игра** «Скажи правильно». **Игра** «Узнай звук». **Игра** «Малышки-коротышки».

Список литературы.

1. Агеева И.Д. Веселые загадки-складки и загадки-обманки для всех школьных праздников. М.:ТЦ «Сфера», 2002.
2. Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей: Развитие диалогического общения: Методическое пособие для воспитателя детского сада. – 2-е изд., испр. и доп. М.: Мозаика-Синтез, 2004.
3. Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей: Формирование грамматического строя речи: методическое пособие для воспитателей. -2-е изд., испр. и доп. М.: Мозаика-Синтез, 2005.
4. Беззубцева Г.В., Андриевская Т.Н.Развиваем руку ребенка, готовим ее к рисованию и письму: Конспекты занятий с играми и упражнениями по развитию мелкой моторики и графических навыков у детей 5-7 лет. М.: ГНОМ и Д, 2003.
5. Безруких М.М. Чему и как учить ребенка до школы. М.: Вентана-Граф, 2004.
6. Быкова И.А. Обучение детей грамоте в игровой форме: Методическое пособие. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2005.
7. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Программа и методические рекомендации. М.: Мозаика-Синтез, 2005.
8. Голубина Т.С. Чему научит клеточка…: Методическое пособие для подготовки дошкольника к письму. Для родителей и воспитателей. М.: Мозаика-Синтез, 2005.
9. Гризик Т.Н. Развитие речи и подготовка к обучению грамоте: Методическое пособие для педагогов / Т.И. Гризик, Л.Ф. Климанова, Л.Е. Тимощук. М.: Просвещение 2006.
10. Ельцова О.М. Риторика для дошкольников: Учебно-методическое пособие для воспитателей дошкольных образовательных учреждений. Новосибирск: Изд-во НИПКиПРО, 2004.
11. Занятия по обучению грамоте в ДОУ: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ / авт.-сост. Л.А.Кулешова. Воронеж: ТЦ «Учитель», 2005.
12. Занимательное азбуковедение: Книга для учителя / Сост. В.

Волина. М.: Просвещение, 1991.

13. Курочкина И.Н. Современный этикет и воспитание культуры поведения у дошкольников: Учебное пособие для вузов. М.: Владос, 2001.

14. Максаков А.И. Правильно ли говорит ваш ребенок: Пособие для воспитателей и родителей. – 3-е изд., испр. и доп. М.: Мозаика-Синтез, 2005.

15. Обучение дошкольников грамоте / Л.Е. Журова, Н.С. Варенцова и др. / Под ред. Н.В. Дуровой. М.: А.П.О., 1994.

16. Смирнова Л.Н. Обучение дошкольников чтению. Занятия с детьми 5-7 лет: Пособие для воспитателей и родителей. М.: Мозаика-Синтез, 2005.

17. Шумаева Д.Г. Как хорошо уметь читать!.. Обучение дошкольников чтению: Программа-конспект. СПб.: Акцидент, 1997.

18. Филиппова С.О. Подготовка дошкольников к обучению письму. Влияние специальных физических упражнений на эффективность формирования графических навыков: Методическое пособие. СПб.: ДЕТСТВО_ПРЕСС, 2004.

.